



¡POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA Y EL MUNDO!



POPEYE!

THE MUSICAL



LA C.T.M.E.
25th
ANNIVERSARY
La Cia. de...
THEATER & ENTERTAINMENT
DESDE 1998
LA CIA DE TEATRO MUSICAL DE ESPAÑA
Pedro Pomares

UN GRAN MUSICAL DE POPEYE

- Popeye el Marino es todo un icono de la cultura pop. Nació en las páginas de un cómic creado por Elzie Crisler Segar el 17 de enero de 1929, y ha dejado su huella en la animación, el cine e incluso en la publicidad. Su amor por las espinacas, que le otorgan una fuerza sobrehumana, ha hecho que generaciones de niños le tomen cariño y aprendan a comer más saludable.
- Ahora, por primera vez, esta historia llega al teatro, permitiendo que el público disfrute en vivo de la magia de esta aventura musical. Con un musical original y muy participativo para tres generaciones, los asistentes podrán ver a Popeye, Olivia, Brutus, Rufus, el general Valdes los grumetes y los habitantes de puerto lindo, cantar y animar con pegadizas canciones originales del musical en la que no faltará la famosa canción "Popeye el Marino Soy". Esta innovadora representación promete combinar la nostalgia y el entretenimiento, capturando corazones y haciendo historia en el Teatro Musical de España y el Mundo!
- ¡Toda una novedad mundial!



Popeye ha dejado una marca indeleble en generaciones de fans alrededor del mundo. Ahora, por primera vez en la historia, Popeye y sus amigos desembarcan en el teatro con un espectacular musical de gran formato. Este show promete ser una experiencia inolvidable, repleta de energía, música y diversión, llevando a la audiencia a un viaje mágico a través de las aventuras del famoso marino.

Personajes y escenas en el musical:

- **Popeye:** Con su icónica lata de espinacas, Popeye lidera el espectáculo mostrando su inigualable fuerza y carisma. Su interpretación de la famosa canción "Popeye el Marino Soy" da inicio a la fiesta, creando una atmósfera electrizante.
- **Olivia:** Elegante y siempre a su lado, acompaña a Popeye cantando melodías que resuenan con todos los espectadores. Sus solos destacan su encanto natural y su espíritu indomable.
- **Brutus:** El eterno rival de Popeye, aporta un toque cómico y una competencia amistosa. Sus interacciones con Popeye y Rufus, su esbirro, crean momentos hilarantes y llenos de acción.
- **Rufus:** Representando la picaresca y lealtad a su jefe Brutus, las amigas de Olivia, la inocencia y la ternura, el General Valdés se une a la aventura, trayendo alegría y vitalidad al escenario. Junto a los grumetes, simbolizan la juventud y la emoción de las aventuras marineras.

El escenario del teatro se transforma en un mundo marino con elementos visuales impactantes: anclas gigantes, cuerdas colgantes, barriles y un barco que parece navegar por alta mar. Las canciones originales del musical, pegadizas y llenas de ritmo, junto con la famosa melodía de Popeye, deleitan al público, creando una atmósfera mágica y festiva para tres generaciones. Un espectáculo único en España con grandes voces en riguroso directo, coreografías impactantes y divertidas y muchas sorpresas que no podemos adelantar... Este musical es una novedad mundial que combina la nostalgia y el entretenimiento en una producción de gran formato. Capturará los corazones de todas las generaciones, transportándolas a un mundo de aventuras y diversión. La magia del teatro y la tradición de Popeye el Marino se unen en este espectáculo único, asegurando una celebración inolvidable y memorable para todos los asistentes.



Sinopsis

Puerto Lindo se inunda de alegría con la llegada a puerto del gran marino Popeye en su imponente bergantín “El Barracuda”. Popeye altruistamente va abasteciendo de puerto en puerto con alimentos a los más desfavorecidos.

Allí en Puerto Lindo conocerá al amor de su vida Olivia, pero no será tan fácil conquistarla pues es la prometida del temido Brutus, un capitán usurero con mucho poder en el pueblo.

La risa, el romanticismo y la acción están garantizadas con este exquisito musical, con una música excepcional a lo más puro estilo Disney y una escenografía y vestuario espectaculares.

Llega por primera vez POPEYE EL MARINO al teatro en una magnífica historia musical totalmente original e innovadora con un elenco de ensueño donde las familias tendrán el disfrute asegurado. ¡El Gran Musical para tres generaciones!



A circular portrait of Luis Amando, a man with dark hair and a beard, wearing a black leather jacket over a white shirt. He is looking directly at the camera with his hands clasped in front of him. The portrait is set within a circular frame that resembles a ship's porthole.

EL AUTOR-LUIS AMANDO

Antonio Luís López, más conocido artísticamente como “Luís Amando”, es un actor y cantante valenciano .

Se formó en el Conservatorio de música de Valencia en solfeo, canto, piano y guitarra . Como actor se ha formado con Figuras de nivel como Paco Valladares, Kent Caswell, Harold Prince y David White.

Tiene una larga trayectoria artística, destacando entre los protagonistas en los principales musicales que se han estrenado en nuestro país: "El hombre de la Mancha" junto a Paloma San Basilio, "Annie", "La magia de Broadway" y "La jaula de las locas" de Luís Ramírez. Menc n aparte merece su icónica interpretación de Marius en el primer montaje de “Los Miserables”, junto a Carlos Marín (QEPD) y el mismísimo director de la CIA, Pedro Pomares. Fue el protagonista principal en la Gran Vía de Madrid del legendario musical "El fantasma de la ópera", uno de los papeles más codiciados del teatro musical y que los amantes de los musicales recuerdan como el mejor “Fantasma de la ópera” español. Tamb n destacar su papel principal, junto a Raphael en “Jekyll & Hyde”, siendo el protagonista absoluto en su gira española. En la gira de “Jesucristo Superstar” de Stage desem- pe   el rol Judasy en la versión de Ocesa en México, los roles de Judas y Jesús. Y fue Lord Farquaad y Shreken “Shrek el Musical” .

Actualmente protagoniza y codirige el gran show musical “CHICAGO LIFE”, que está girando por toda la geografía española con un arrollador éxito. ASÍ como el musical de COCO y otros musicales de gran éxito en gira por España

Escribe y compone “POPEYE el Musical” y ahora dirige y crea, junto a Pedro Pomares y la CTME - La Cía de teatro musical de España, este musical con el mayor empeño y creatividad, que es la culminación de una trayectoria y experiencia individual de sus directores y de una compañía que cumple 25 años de éxitos por España.

ESCENOGRAFÍA DE POPEYE EL MUSICAL PEKEBAILA KIDS

Para conmemorar el 25 aniversario de la Compañía de Teatro Musical de España (CTME), "Popeye el Musical Pekebaila Kids" contará con una escenografía impresionante que transportará a la audiencia a un mundo lleno de aventuras marineras y nostalgia

Detalles de la Escenografía:

Barco Realista: La pieza central del escenario será un barco realista, inspirado en los clásicos de la marina, con detalles que recuerdan a las aventuras de Popeye. Este barco se convertirá en diversos escenarios a lo largo de la obra, desde la cubierta principal hasta la cabina del capitán.

Elementos Marineros: Anclas gigantes, cuerdas colgantes, redes de pesca y barriles formarán parte del decorado, creando una atmósfera auténtica y envolvente que hará que el público se sienta parte de la tripulación y participe activamente en el SHOW

Iluminación Dinámica: La iluminación jugará un papel crucial para cambiar la atmósfera del espectáculo, desde los cálidos rayos del sol en alta mar hasta la siniestra oscuridad de las tormentas. Las transiciones suaves y los efectos especiales harán que cada momento sea mágico.

Escenarios Múltiples: La escenografía está diseñada para transformarse fácilmente, permitiendo cambios rápidos entre diferentes escenarios como el muelle del puerto, el mercado, y la guarida de Brutus, sin interrupciones en la narración.

Detalles Cuidadosos: Cada elemento del escenario ha sido diseñado con atención al detalle para mantener la autenticidad y la inmersión. Los objetos y accesorios reflejan fielmente la época y el estilo del universo de Popeye.

Celebración del 25 Aniversario:

El estreno mundial de "Popeye el Musical Pekebaila Kids" no solo presenta una producción innovadora y original, sino que también marca la celebración del 25 aniversario de la CTME. Este hito destaca la dedicación y el esfuerzo constante de la compañía por ofrecer espectáculos de alta calidad que combinan entretenimiento y educación.



Dirección Artística
Luis Amando/ Pedro Pomares

¡Para toda la familia!



EQUIPO CREATIVO PRINCIPAL



LUIS AMANDO

DIRECTOR ARTÍSTICO, AUTOR
ARREGLOS MUSICALES



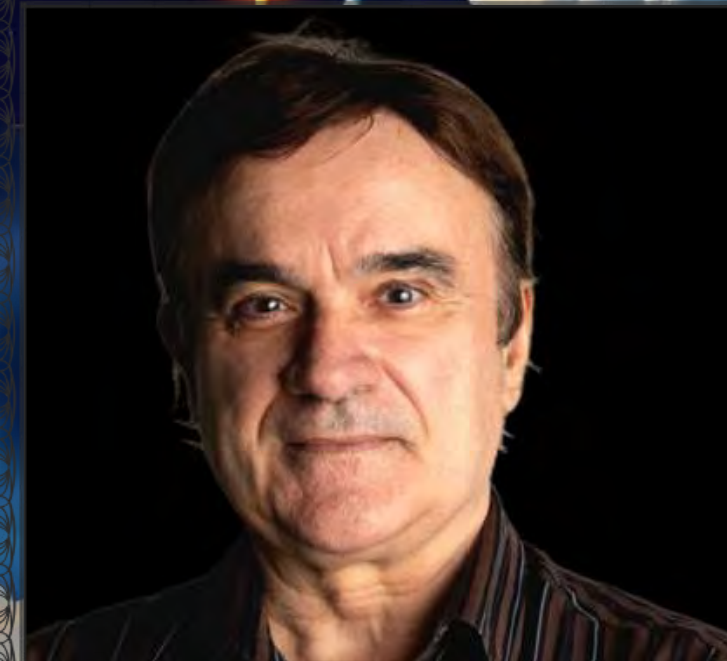
JONATHAN RODRÍGUEZ

DISEÑO GRÁFICO, VESTUARIO
Y ESCENOGRAFÍA



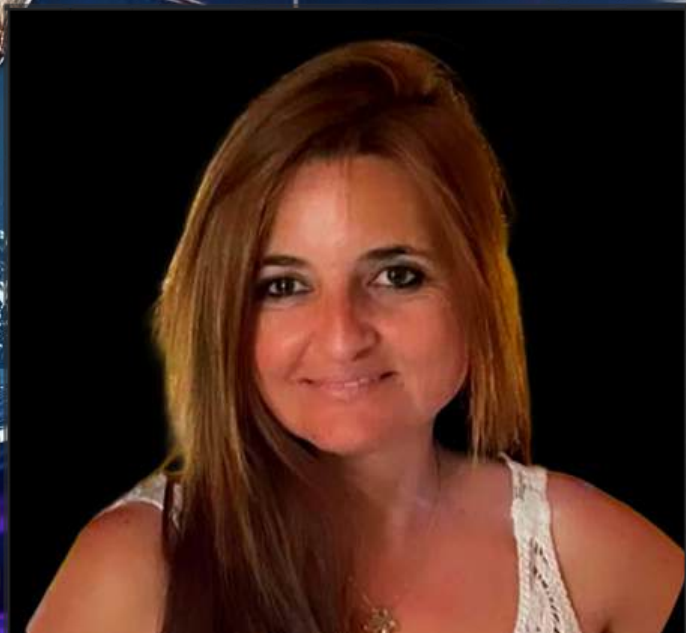
PABLO CAMMI

PISTAS MUSICALES Y
ASISTENTE DE ARREGLOS



PEDRO POMARES

DIRECTOR ARTÍSTICO Y ARTE



NATALIA QUINTANILLA

PRODUCCIÓN Y ROAD
MANAGER



CARLOS PASTOR
COREOGRAFÍAS



CARLOS SAMUEL

DIRECTOR VOCAL Y MUSICAL, ESPACIO
SONORO, ESTUDIO GRABACIÓN



CARMEN GONZÁLEZ

JEFA DE PRODUCCION

Personajes principales

POPEYE

Marinero y contrabandista, es el Robin Hood de los mares. Llegará a Puerto Lindo causando furor y alimentando su ego, pero allí encontrará algo más que la fama, encontrará el amor en la bella Olivia.

OLIVIA

La chica más bella de Puerto Lindo, se ve obligada a prometerse con el malvado Brutus, en contra de su voluntad. En Popeye encontrará el amor y querrá huir con él, cosa que Brutus intentará impedir.





BRUTUS

La chica más bella de Puerto Lindo, se ve obligada a prometerse con el malvado Brutus, en contra de su voluntad. En Popeye encontrará el amor y querrá huir con él, cosa que Brutus intentará impedir.



GENERAL VALDÉS

Viejo capitán pirata, se ha retirado a Puerto Lindo donde vive con sus adorables hijas, es dueño de la única taberna que hay en el pueblo. Le encanta recordar su pasado como pirata...



PILÓN

Viajero y vividor, hará amistad con nuestro marinero para ofrecerle que traiga de contrabando el negocio de las hamburguesas, su comida favorita y la cual ofrece a probar a Popeye, eso si pagando siempre el protagonista.



RUFUS

Recaudador de Puerto Lindo y secuaz del malvado Brutus. Tiene la misma gran admiración por el malvado extorsionador como temor hacia él y su ira. Ayudará a nuestro antagonista a conseguir sus objetivos

Nueve intérpretes que dan vida a más de 20 personajes

UN GRAN MUSICAL HECHO EN ESPAÑA PARA TRES GENERACIONES

POPEYE!
THE MUSICAL

EL MARINERO POPEYE EXISTIÓ EN LA VIDA REAL
SE LLAMABA FRANK "ROCKY" FIEGEL

POPEYE!
THE MUSICAL

POPEYE / CREADOR
ELZIE CRISLER SEGAR




La Cía de Teatro Musical de España
 LA DE TODOS LOS MUNICIPIOS

POPEYE!

THE MUSICAL

Quienes somos

La Compañía de Teatro Musical de España (CTME) y su marca "Pekebaila Kids" se han consolidado como líderes en el ámbito del teatro musical en gira por todo el país. Durante sus 25 años de trayectoria, han ofrecido producciones de alta calidad que combinan entretenimiento con valores culturales y educativos para públicos de todas las edades. Bajo la dirección artística de Pedro Pomares, la compañía ha llevado su magia a reconocidos teatros como el Palacio de la Ópera de La Coruña, Teatro de la Latina de Madrid, Condal de Barcelona; Cartuja Center de Sevilla; Teatro Principal de Alicante. Kursaal de San Sebastián, Teatro Gayarre de Pamplona, entre muchos otros. Entre sus producciones más destacadas se encuentran "CHICAGO LIFE", "COLOMBIA, MI ENCANTO" y "COCO EL MUSICAL", que han conquistado los corazones de cientos de miles de espectadores y familias en general. Además, su propuesta televisiva de rotundo éxito en la NTV en Chile, "Despertando las Neuronas", ha sido adaptada para el público español, integrando neurociencias aplicadas al arte escénico para estimular el desarrollo cognitivo infantil. Con el estreno mundial de "Popeye el Musical" en diciembre, la CTME sigue comprometida con la inclusión y la promoción de la cultura y el ocio en familia; celebrando su 25 aniversario con este musical de gran formato único en el Mundo. La compañía emplea a numerosos artistas y se ha convertido en un referente del teatro musical familiar en España, ofreciendo espectáculos únicos y exclusivos que invitan a disfrutar de la magia del teatro en cada ciudad.

¡Arriba el Telón! The Show Must Go On

El Musical
para tres generaciones

CONCLUSIONES Y OTROS ARGUMENTOS



- **OBRA PROTEGIDA CONTRA LA PIRATERÍA:** EL REGISTRO DE LA MARCA "POPEYE EL MUSICAL PEKEBAILA KIDS" ES ESENCIAL PARA PROTEGER LA PROPIEDAD INTELECTUAL DE LA OBRA, EVITANDO QUE OTRAS COMPAÑÍAS SE APROPIEN DE ESTA CREACIÓN ORIGINAL.
- **NUESTRA OBRA ES UNA CREACIÓN NUEVA Y ÚNICA,** REGISTRADA EN LA PROPIEDAD INTELECTUAL, Y NO BUSCA COMPETIR CON LOS TITULARES ORIGINALES DE POPEYE, SINO COMPLEMENTAR Y ENRIQUECER EL LEGADO DEL PERSONAJE.
- **EL MUSICAL ES PARTE DE PEKEBAILA KIDS,** UNA MARCA REGISTRADA CON MILES DE SEGUIDORES Y MÁS DE DOS DÉCADAS DE ÉXITOS EN LOS PRINCIPALES ESPACIOS ESCÉNICOS DE ESPAÑA, , GARANTIZANDO LA AUTENTICIDAD, LA CALIDAD Y LA ORIGINALIDAD Y LEGALIDAD DE LA OBRA.
- **VALOR CULTURAL Y EDUCATIVO:** "POPEYE EL MUSICAL PEKEBAILA KIDS" REINTRODUCE A POPEYE A UNA NUEVA GENERACIÓN, ENSEÑANDO VALORES IMPORTANTES COMO LA NUTRICIÓN, EL TRABAJO EN EQUIPO Y LA HONESTIDAD, ADEMÁS DE PROMOVER EL RESPETO AL MEDIO AMBIENTE Y LA IMPORTANCIA DE LA AMISTAD.
- **OPORTUNIDAD EDUCATIVA:** CONECTAR CON INSTITUCIONES EDUCATIVAS PARA INTEGRAR EL MUSICAL EN ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES, OFRECIENDO VISITAS GUIADAS AL TEATRO, TALLERES Y EVENTOS PROMOCIONALES QUE FAMILIARICEN A LOS NIÑOS CON POPEYE.
- **ADEMÁS, LOS TEMAS DEL MUSICAL SON RELEVANTES Y RESUEÑAN CON PROBLEMAS ACTUALES,** COMO EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE Y LA IMPORTANCIA DE UNA DIETA SALUDABLE.
- **ATRACTIVO VISUAL Y MUSICAL:** EL MUSICAL ESTÁ DISEÑADO PARA CAPTAR LA ATENCIÓN DE LOS NIÑOS CON CÁNCIONES PEGADIZAS, COREOGRAFÍAS VIBRANTES Y ESCENARIOS COLORIDOS. UTILIZA TECNOLOGÍA AVANZADA EN EL ESCENARIO PARA CREAR UNA EXPERIENCIA VISUAL IMPRESIONANTE.
- **UNA EXPERIENCIA INTERACTIVA:** INCORPORAR ELEMENTOS INTERACTIVOS, COMO PARTICIPACIONES DEL PÚBLICO, PARA QUE LOS NIÑOS SE SIENTAN PARTE DE LA AVENTURA, AUMENTANDO SU INTERÉS Y DISFRUTE.
- **"LAS ESPINACAS NO SÓLO ME HACEN FUERTE, TAMBIÉN ME DAN SABIDURÍA Y BUEN HUMOR". POPEYE**

La Cía de Teatro Musical de España



LA DE TODOS LOS MUNICIPIOS

POPEYE! THE MUSICAL

- "POPEYE EL MUSICAL PEKEBAILA KIDS" ES UNA OBRA ÚNICA Y ORIGINAL QUE SE DISTINGUE CLARAMENTE EN UN MERCADO SATURADO. NUESTRO COMPROMISO ES OFRECER UNA EXPERIENCIA TEATRAL GENUINA, RESPETUOSA CON LOS DERECHOS DE AUTOR Y ENRIQUECEDORA TANTO A NIVEL CULTURAL COMO EDUCATIVO Y DE OCIO FAMILIAR
- ESTE MUSICAL NO SOLO REVIVE UN PERSONAJE ICÓNICO, SINO QUE TAMBIÉN APORTA UN NUEVO ENFOQUE LLENO DE INNOVACIÓN, CREATIVIDAD Y VALORES POSITIVOS PARA TODA LA FAMILIA. ASÍ ASEGURAMOS QUE EL PÚBLICO PUEDA DISFRUTAR DE UNA PRODUCCIÓN DE ALTA CALIDAD Y TOTALMENTE ORIGINAL, RESPALDADA POR DÉCADAS DE ÉXITO Y RECONOCIMIENTO DE LA MARCA PEKEBAILA KIDS.



¡GRACIAS! POR CONTAR
CON NOSOTROS



• PARA EL DISEÑO DE VESTUARIO DE "POPEYE EL MUSICAL PEKEBAILA KIDS", HEMOS APOSTADO POR UN ENFOQUE QUE MANTIENE LA ESENCIA Y LOS COLORES VIBRANTES DE LA CARICATURA ORIGINAL, PERO ADAPTANDO ESTOS ELEMENTOS A ATUENDOS REALES QUE REALCEN A LOS ACTORES EN ESCENA!

CARACTERÍSTICAS DEL DISEÑO:

• **FIDELIDAD AL ORIGINAL:** LOS TRAJES CONSERVAN LOS COLORES ICÓNICOS DE LOS PERSONAJES, ASEGURANDO QUE EL PÚBLICO PUEDA RECONOCERLOS DE INMEDIATO. ESTE DETALLE ES CRUCIAL PARA MANTENER LA CONEXIÓN EMOCIONAL CON EL MATERIAL ORIGINAL.

• **ADAPTACIÓN ESCÉNICA:** LOS ATUENDOS SE HAN DISEÑADO PENSANDO EN LA COMODIDAD Y MOVILIDAD DE LOS ACTORES, PERMITIÉNDOLES REALIZAR LAS COREOGRAFÍAS Y MOVIMIENTOS CON FACILIDAD MIENTRAS LUCEN ESPECTACULARES.

• **REDISEÑO MODERNO:** ALGUNOS PERSONAJES HAN SIDO LIGERAMENTE REDISEÑADOS PARA ENCAJAR MEJOR EN LA NARRATIVA DEL MUSICAL. ESTOS CAMBIOS SUTILES NO SOLO PRESERVAN EL ENCANTO ORIGINAL, SINO QUE TAMBIÉN APORTAN UN AIRE FRESCO Y CONTEMPORÁNEO A LOS PERSONAJES.

EJEMPLOS DE VESTUARIO

POPEYE: EL TRAJE CLÁSICO DE MARINERO SE HA MODERNIZADO CON TELAS DE ALTA CALIDAD Y DETALLES QUE REALZAN SU MUSCULATURA. LA CARACTERÍSTICA PIPA Y GORRA SE MANTIENEN, GARANTIZANDO SU RECONOCIBILIDAD.

OLIVIA: SU VESTIDO HA SIDO ACTUALIZADO CON TELAS FLUIDAS Y DETALLES ELEGANTES QUE PERMITEN MAYOR MOVIMIENTO EN LAS ESCENAS DE BAILE.

BRUTUS: MANTIENE SU APARIENCIA ROBUSTA, CON UN ATUENDO ADAPTADO QUE LE PERMITE MOVERSE ÁGILMENTE EN LAS ESCENAS DE ACCIÓN, SIN PERDER SU ESENCIA INTIMIDANTE.

COCOLISO: SE HA DISEÑADO UN ATUENDO TIERNO Y CÓMODO QUE PERMITE LA LIBRE MOVILIDAD, IDEAL PARA UN PERSONAJE INFANTIL Y ALEGRE.

DISEÑADOR DE VESTUARIO

• **TODOS LOS DISEÑOS HAN SIDO REALIZADOS POR JONATHAN, QUIEN HA APORTADO SU VISIÓN CREATIVA Y EXPERIENCIA PARA ASEGURAR QUE CADA PERSONAJE BRILLE EN EL ESCENARIO. SU TRABAJO METICULOSO Y ATENCIÓN A LOS DETALLES HAN SIDO FUNDAMENTALES PARA TRANSFORMAR LOS BOCETOS EN PIEZAS DE VESTUARIO REALISTAS Y FUNCIONALES.**

• **CON ESTOS DISEÑOS, BUSCAMOS OFRECER UNA EXPERIENCIA VISUALMENTE IMPACTANTE QUE MANTENGA LA FIDELIDAD AL MATERIAL ORIGINAL, MIENTRAS AÑADIMOS UN TOQUE DE INNOVACIÓN QUE HARÁ QUE "POPEYE EL MUSICAL PEKEBAILA KIDS" SEA INOLVIDABLE PARA TODAS LAS GENERACIONES.**

GUIÓN Y MÚSICA ORIGINAL:
LUÍS AMANDO

DIRIGIDO POR:
LUÍS AMANDO & PEDRO POMARES



COPYRIGHT



• "EL AMOR VERDADERO ES COMO LAS ESPINACAS,
TE DA ENERGÍA Y TE HACE INVENCIBLE." POPEYE



¡Vive la diferencia!

MUSICALES VIP



pekebaila
KIDS®

"SI LA VIDA TE DA LIMONES,
HAZ LIMONADA Y SÍRVELA CON ESPINACAS." POPEYE

COPYRIGHT

Estreno
Mundial!



POPEYE!
THE MUSICAL

Guión libreto original
LUIS AMANDO

Dirección Musical
Carlos Samuel

Dirección Artística
LUIS AMANDO/PEDRO POMARES



25th
ANNIVERSARY



CALIDAD Y OCIO FAMILIAR: LA CIA DE TEATRO MUSICAL DE ESPAÑA Y PEKEBAILA KIDS

- LA CIA DE TEATRO MUSICAL DE ESPAÑA Y SU MARCA "PEKEBAILA KIDS" SE HAN CONSOLIDADO COMO LÍDERES EN EL ÁMBITO DEL TEATRO MUSICAL EN GIRA POR TODO EL PAÍS. CON DÉCADAS DE TRAYECTORIA A SUS ESPALDAS, HAN DEMOSTRADO SU CAPACIDAD PARA OFRECER PRODUCCIONES DE ALTA CALIDAD, DESTACÁNDOSE ENTRE LA SATURACIÓN Y EL OPORTUNISMO QUE A MENUDO PLAGAN LA INDUSTRIA.

CALIDAD Y COMPROMISO

- LA CIA DE TEATRO MUSICAL DE ESPAÑA NO SOLO SE DEDICA A LA CREACIÓN DE ESPECTÁCULOS, SINO QUE PONE UN ÉNFASIS PARTICULAR EN LA CALIDAD ARTÍSTICA Y EN OFRECER EXPERIENCIAS INOLVIDABLES PARA TODA LA FAMILIA. SUS MUSICALES, YA SEAN ORIGINALES O ADAPTACIONES DE PELÍCULAS POPULARES, ESTÁN CUIDADOSAMENTE DISEÑADOS PARA COMBINAR ENTRETENIMIENTO CON VALORES CULTURALES Y EDUCATIVOS.

INNOVACIÓN Y ORIGINALIDAD

- A LO LARGO DE LOS AÑOS, LA COMPAÑÍA HA SABIDO MANTENERSE A LA VANGUARDIA, ADAPTÁNDOSE A LOS TIEMPOS SIN PERDER SU ESENCIA. CADA PRODUCCIÓN ES EL RESULTADO DE UN RIGUROSO PROCESO CREATIVO, DONDE SE PRIORIZA LA ORIGINALIDAD Y LA INNOVACIÓN. LA CIA DE TEATRO MUSICAL DE ESPAÑA NO SE CONFORMA CON OFRECER MÁS DE LO MISMO; SU OBJETIVO ES SORPRENDER Y DELEITAR AL PÚBLICO CON CADA NUEVA OBRA.

ESPACIOS Y RECONOCIMIENTOS

- LA COMPAÑÍA HA LLEVADO SU MAGIA A LOS ESCENARIOS MÁS RECONOCIDOS DE ESPAÑA, INCLUYENDO EL PALACIO DE LA ÓPERA DE LA CORUÑA, EL TEATRO DE LA LATINA DE MADRID, KURSAAL DE SAN SEBASTIÁN, CONDAL DE BARCELONA, CAMPOS ELISEOS DE BILBAO, TEATRO PRINCIPAL DE ALICANTE, GAYARRÉ DE PAMPLONA, CARTUJA CENTER SEVILLA...¡ENTRE OTROS MUCHOS! . ESTOS ESPACIOS NO SÓLO SON TESTIGOS DE LA CALIDAD DE SUS PRODUCCIONES, SINO QUE TAMBIÉN REFLEJAN EL PRESTIGIO Y LA CONFIANZA QUE LA COMPAÑÍA HA GANADO A LO LARGO DE LOS AÑOS.

ALGUNAS DE SUS PRODUCCIONES DESTACADAS

- ENTRE SUS PRODUCCIONES MÁS DESTACADAS SE ENCUENTRAN OBRAS ORIGINALES Y ADAPTACIONES DE PELÍCULAS QUERIDAS POR EL PÚBLICO. MUSICALES COMO "CHICAGO LIFE", "KIMBA EL LEÓN BLANCO", "LA OPERA MOLA", "DON QUIJOTE DE LOS NIÑOS", "EL PRIMER MUSICAL DE NAVIDAD CON EL GRINCH EN ESPAÑA" Y "COLOMBIA, MI ENCANTO", "COCO EL MUSICAL", HAN CONQUISTADO LOS CORAZONES DE MILES DE ESPECTADORES, OFRECIENDO UNA MEZCLA PERFECTA DE EMOCIÓN, MÚSICA Y VALORES POSITIVOS.

COMPROMISO CON LAS FAMILIAS

- LA CIA DE TEATRO MUSICAL DE ESPAÑA Y PEKEBAILA KIDS ENTIENDEN LA IMPORTANCIA DEL OCIO FAMILIAR Y SE COMPROMETEN A OFRECER ESPECTÁCULOS QUE PUEDAN SER DISFRUTADOS POR ESPECTADORES DE TODAS LAS EDADES. CADA PRODUCCIÓN ESTÁ DISEÑADA PARA SER ACCESIBLE Y ATRACTIVA, PROMOViendo LA UNIÓN FAMILIAR Y CREANDO RECUERDOS DURADEROS.

FUTURO BRILLANTE

- EN UN MERCADO A MENUDO SATURADO DE MEDIOCRIDAD, LA CIA DE TEATRO MUSICAL DE ESPAÑA SIGUE ABRIÉNDOSE PASO CON SU ENFOQUE INQUEBRANTABLE EN LA CALIDAD Y EL COMPROMISO ARTÍSTICO. CON CADA NUEVA PRODUCCIÓN, REAFIRMA SU POSICIÓN COMO UN PILAR DEL TEATRO MUSICAL EN ESPAÑA, OFRECIENDO UN OASIS DE EXCELENCIA Y CREATIVIDAD EN MEDIO DE LA INDUSTRIA.

**SÓLO DISPONIBLE
EN LOS MEJORES ESPACIOS ESCÉNICOS**

POPREYE! THE MUSICAL



CON SU DEDICACIÓN Y PASIÓN, LA CÍA DE TEATRO MUSICAL DE ESPAÑA Y PEKEBAILA KIDS SIGUEN SIENDO UN FARO DE LUZ EN EL PANORAMA CULTURAL, INVITANDO A LAS FAMILIAS A SUMERGIRSE EN UN MUNDO DE FANTASÍA Y APRENDIZAJE A TRAVÉS DEL TEATRO MUSICAL.