

A black horse is rearing up on its hind legs, its front legs tucked up towards its chest. A man with dark hair, wearing a dark, patterned long-sleeved shirt, is positioned in the lower left, looking up at the horse's head. The horse has a black halter with gold-colored buckles. The background is a plain, light gray.

MANOLO CARRASCO

Artista invitado:
SIMÓN GARCÍA

MÚSICA Y DANZA DE LOS CABALLOS ANDALUCES

Manolo Carrasco

MÚSICA Y DANZA DE LOS
CABALLOS ANDALUCES

El pianista y compositor gaditano, Manolo Carrasco, nos ofrece en este nuevo espectáculo un nuevo concepto.

El espectáculo recorre la trayectoria de Manolo Carrasco y la música para los caballos. Desde que arrancara con Ignacio Ramblas y Rafael Soto, campeones olímpicos, en la Real Escuela de Arte Ecuestre de Jerez, el caballo se convirtió en protagonista de la música del pianista.

Tras un año creando la música específica para destacar los movimientos de los caballos, comenzaron una serie de giras con la propia Real Escuela de Arte Ecuestre de Jerez por toda España, Francia, Alemania e incluso Rusia.

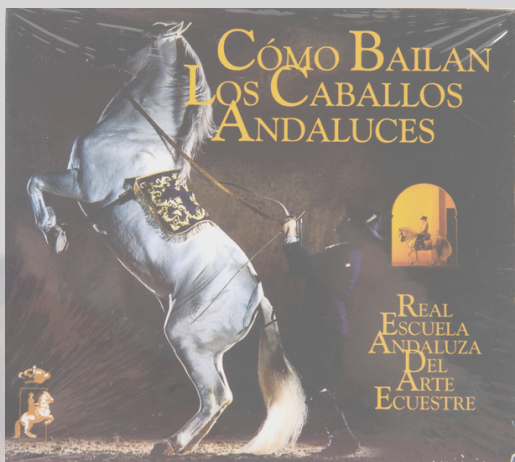


STEI

Manolo Carrasco

MÚSICA Y DANZA DE LOS
CABALLOS ANDALUCES

De la conjunción entre la música de Manolo Carrasco y la Real Escuela de Arte Equestre de Jerez nacieron dos discos grabados con la Royal Philharmonic Orchestra de Londres denominados "Como bailan los caballos andaluces" y el otro "Sinfonía Equestre".



A partir de ese momento, Manolo Carrasco crea su propio espectáculo con el que recorre España, y el resto del mundo, llegando incluso a China con el espectáculo "Passion Andaluza", con el que continúa tras el regreso en 2023 con gran éxito de público y crítica.



≡ DIARIO DE CADIZ



SAN FERNANDO

El pianista Manolo Carrasco reestrena con gran éxito su Passion Andaluza en la plaza de toros de San Fernando

Manolo Carrasco

MÚSICA Y DANZA DE LOS
CABALLOS ANDALUCES

El espectáculo que presenta en esta ocasión es el relato, la historia de la música creada para los caballos andaluces, un espectáculo creado para teatros, en el que con la música del piano en directo y a través de un audiovisual, interpretará las obras musicales creadas para el baile de los caballos mientras se visualizan las imágenes.

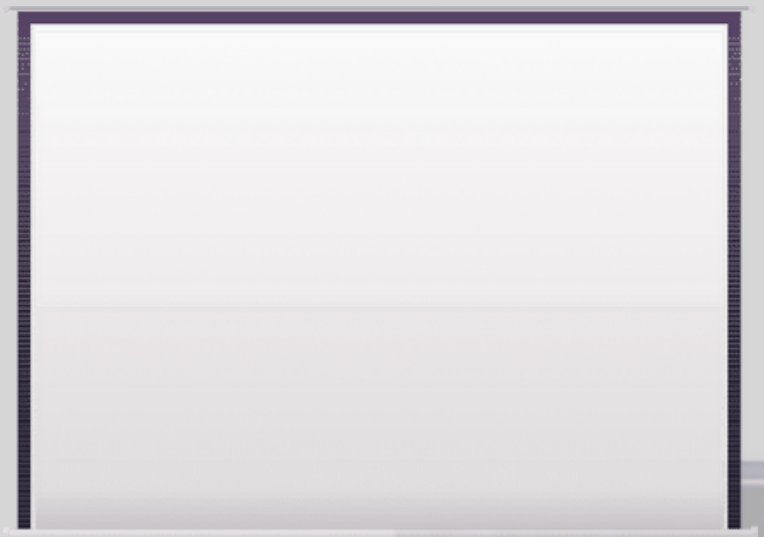


Manolo Carrasco

MÚSICA Y DANZA DE LOS
CABALLOS ANDALUCES

RIDER TÉCNICO

- Piano Yamaha C3 ó similar
- 2 micrófonos para piano
- 1 micrófono inalámbrico para voz
- 1 micrófono tipo DPA4099v o T-Bone violín
- Pantalla de proyección o forillo blanco
- Proyector de imágenes
- Conexión PC a mesa de sonido



STEI

Manolo Carrasco

MÚSICA Y DANZA DE LOS
CABALLOS ANDALUCES

CONTACTO



Luciano Albarrán
(Representante artístico de Manolo Carrasco)
Teléfono: 722669979



