

CICLO DE POESÍA Y MICRO ABIERTO
“VIVIR POÉTICO”

CON EL GRUPO LOS BARDOS

El ciclo de poesía y micro abierto “Vivir poético” tendrá lugar en la Sala Farinelli del Teatro Real Carlos III de Aranjuez. Las sesiones, llevadas a cabo por el grupo de poesía Los Bardos, se realizarán los últimos jueves de cada mes desde septiembre a diciembre de 2018:

JUEVES 27 DE SEPTIEMBRE,
DE 19 A 20 h.



“DENTRO DEL AIRE: LO INTANGIBLE
Y LO INTOCABLE”. POESÍA Y METAFÍSICA

Coordina **ERIC SANABRIA**

JUEVES 25 DE OCTUBRE,
DE 19 A 20 h.



"CIENCIA-AFLICCIÓN".
POESÍA Y CIENCIA

Coordina **ANDRÉS PARÍS**

JUEVES 22 DE NOVIEMBRE,
DE 19 A 20 h.



"NO HE VENIDO A CANTAR".
POESÍA Y PROTESTA

Coordina **ALBERTO GUIRAO**

JUEVES 13 DE DICIEMBRE,
DE 19 A 20 h.



"¡RECÍTALA OTRA VEZ!".
POESÍA Y CINE

Coordina **MARINA CASADO**

El grupo de poesía los Bardos presenta en la Sala Farinelli del Teatro Real Carlos III de Aranjuez la apertura de un nuevo ciclo de poesía y micro abierto: 'Vivir poético'. Una investigación sobre el modo en que la poesía está presente de forma constante y cómo convive y se relaciona con ciertos aspectos como la metafísica, la ciencia, el cine o la protesta social. La palabra y la acción se encuentran a través de la poesía en la sala Farinelli, un lugar de experimentación poética y artística. De esta manera, a través de un total de cuatro sesiones, se creará en el espacio teatral un encuentro abierto en el que todos y cada uno de los asistentes puedan participar de él. Un espacio propicio a la experimentación, la creación y el encuentro poético.

Los Bardos son un grupo de doce poetas nacidos entre 1986 y 1995: María Agra-Fagúndez, Débora Alcaide, Marina Casado, Rebeca Garrido, Alberto Guerra, Alberto Guirao, Conchy Gutiérrez Blesa, J. L. Arnáiz, Andrés París, Francisco Raposo, Eric Sanabria y Andrea Toribio. Se formaron en Madrid, en noviembre de 2015, tras un homenaje a los cincuenta años de la prestigiosa colección El Bardo de poesía (Editorial Los Libros de la Frontera), en la que participaron los miembros originales y el director de Ediciones de la Torre, José María de la Torre. Precisamente, Ediciones de la Torre acaba de publicar la primera antología del grupo: *De viva voz. Antología del Grupo Poético Los Bardos*.

Marina Casado, periodista y Doctora en Literatura, es la coordinadora del volumen, así como la autora del prólogo y de las semblanzas individuales que acompañan a cada una de las doce muestras poéticas. El nacimiento del libro ya ha sido celebrado con dos exitosas presentaciones en Madrid y varios medios, como *El Mundo* y *Ocultalit*, se han hecho eco del acontecimiento.

Los Bardos presentan doce distintas miradas poéticas que constituyen un mosaico de la poesía contemporánea. Los une la amistad, la pasión por la lectura y un enorme respeto por la tradición literaria, sobre la que imprimen sus nuevas propuestas.

