

BALLET FLAMENCO
TEATRO/DANZA

PATRICIA DONN

PRESENTA

**ÁNGELES
&
DEMONIOS**



PATRICIA DONN



Patricia Donn nace el 11 de Mayo de 1997 en Granollers (Barcelona). Realizó sus estudios en la Escuela de flamenco Paca García, también estudió danza clásica, contemporánea y clásico español.

Ha tenido como maestros a Eva María Santiago, Susana Escoda, Antonio Canales, Eva Yerbabuena, Lola Greco, Farruquito, La Lupi, María Moreno, La Talegona y Gala Vivancos entre otros.

Desde muy tierna edad, debuta profesionalmente a los 16 años en el Teatro Principal de Barcelona durante todo un año para después bailar en los tablaos de Barcelona: Los Tarantos, el Cordobés, Tablao de Carmen, Casa Camarón; Madrid: Casa Patas, Tablao Las Carboneras; Jerez de la Frontera: Tablao Puro Arte. Sevilla; Tablao Los Gallos.

Premios:

- 2º Premio - II Concurso Flamenco de jóvenes valores de Barcelona Amateur 2011.
- 1er Premio - 5º Concurso Flamenco Tablao Las Carboneras 2018.

A los 21 años debuta como solista en la Compañía de Amador Rojas en el Auditorio Alfredo Kraus, las Palmas de Gran Canarias y con la misma compañía en el Teatro Victor Villegas, Murcia.

En el año 2022 decide crear su propia compañía de teatro/danza con el espectáculo “Ángeles y Demonios”.

Ballet Flamenco teatro/danza
de
PATRICIA DONN

presenta
"ÁNGELES Y DEMONIOS"

El Ballet Flamenco de Patricia Donn en compañía de sus bailarinas y músicos, nos recrean una obra dramática musical denominada "Ángeles y Demonios". Describe a una persona desvalida y desahuciada que lucha por sobrevivir, a pesar, de su alicaída moral y sus males físicos. El personaje en cuestión solitario y condolido solo le queda, como último recurso, oír y sentir melodías musicales y cantes. Por este medio el personaje logra superar paulatinamente sus dolencias, fortalece su espíritu y se llena de entusiasmo, vigor, fuerza y esperanza para sobrevivir. Consiguiendo amar el día a día, con el único fin, de volver a ver el resplandeciente amanecer. Por medio de la música y la danza logrará recobrar la fe por su existencia. Obteniendo una ayuda de carácter terapéutico, ¿ciencia o magia?. Dejando atrás definitivamente la agonía, el miedo, la angustia y la tristeza. Logrando sobreponerse a los imponderables de la circunstancia, celebrándolo con gran entusiasmo y alegría por la nueva oportunidad del gozo de la vida, siempre al compás de la música, el canto y la danza. Vibrando de emociones por la existencia y siempre en busca de la felicidad.



Antonio Canales

FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA

Coreografía: ANTONIO CANALES
PATRICIA DONN

Idea y guión: LUCHO FERRUZZO

Composición musical: JUAN "CHICUELO"
MARC LÓPEZ
VAVÍLOV
KARL JENKINS
MANOLO SANLUCAR
SILK ROAD Y YO-YO MA

Diseño de vestuario: JUANA MARTÍN

Diseño de luces: LUIS PERDIGUERO

Sonido: ALDO TOESCA

Efectos especiales: ANA PALMA

Fotógrafo: CIRO ARAGONÉS

Regidor: JAIME MORALES

Sastra: DOLORES BAIDES

ARTISTAS

Artista invitado: ANTONIO CANALES
Bailarinas/Bailaoras: ANNA PACHECO
ANDREA TOMÁS
ROMINA ZAMBRANO

MÚSICOS

Voz: ALFREDO TEJADA
MANUEL DE LA NINA

Guitarra: MARC LÓPEZ
YERAI CORTÉS

Piano/teclado: DANIEL MORE

Percusión: MANU MASAEDO

PRODUTOR MANAGER

LUCHO FERRUZZO

Teléf. 609 80 14 85

Email: luchoferruzzoproducer@gmail.com